

# イロイロ知りたい！ 心理学史

## 【第2回】

## インクのしみて遊ぶ文化としての クレクソグラフィとゴボリンク

ロールシャッハ・テストの文脈

サトウタツヤ



立命館大学文学部教授。なるべくカラーを使いたいなあと思っても、歴史資料は白黒写真が多いということに気づきました。。自分で取材して写真をとるしかないか……。 (似顔絵イラスト：A. Tanimoto)

この図を見れば、誰もが、「あ、ロールシャッハ・テストの図版だ!」と思うのではないのでしょうか。



図1 Kleecksographien (Kerner, 1857)

しかし、違います。これはドイツの精神科医ユスティヌス・ケルナー (Justinus Kerner, 1786-1862) が、インクを垂らして作った絵に詩をつけたもので、彼の死後出版された *Kleecksographien* という本の中の一つの図です。クレクソグラフィとは二つ折りの紙の片方にインクを垂らして、紙をたたむことによって作った絵を楽しむ画法のことです。この本が出版されたのは1857年でした。

そして、20世紀を迎える頃、ヨーロッパやアメリカではインクのしみゲームというものが子どもや大人の間で流行していきます。下の図は *GOBOLINKS* という本の表紙と裏表紙です。この本は1896年に出版されたものです。Gobolとは悪魔の意味で、インクから生まれた悪魔たちの物語という感じの絵本です。

後に、インクのしみによる投影法検査を開発するヘルマン・ロールシャッハが生まれたのは1884年ですから、まさにインクのしみ



図2 *GOBOLINKS* (Stuart & Paine, 1896)

を用いた詩やゲームが文化として醸成されていたところに彼は生をうけたといえます。

ヘルマン・ロールシャッハはスイス・チューリッヒの絵画教師の家に生まれ、少年時代は絵画に多大な興味をもち画家を志していました。また、スイスでも人気のあったクレクソグラフィに熱中していました。ヘルマン少年は仲間から“klex” (しみ坊や) というあだ名で呼ばれるくらい、熱中していました。

大学進学時には進路を医師に変更し、チューリッヒ大学に進学しました。プロイラーの指導のもと「反射幻覚とその関連疾病」で医学博士を授与されます (1912)。インクのしみとは離れた生活になるかと思いきや、医師になってから、8枚のインクのしみ (インクプロット) を用いて空想の研究をしていたポーランドの学生シモン・ヘンス (Szymon Hens) の研究と出会い、インクのしみをを用いた検査の作成に没頭することになっていきます。

ロールシャッハの考えは、偶然できた形を楽しむ、というものから、絵を見た人の反応からその人の性格を知るということに移っていきました。このことは、精神分析療法において、患者の変化を捉えるための心理検査として重宝される素地ともなりました。

ロールシャッハは著書の発行を準備します。彼の伝記を書いたエレンベルガーによるとこの草稿は左右対称な15個のインクのしみ

に基づいていました。しかしこの本の出版を引き受けてくれる出版社は見つかりません。1921年になって『精神診断学』というタイトルのもと Ernst Bircher 社が出版したのですが、10個の図しか採用しませんでした。また、図の大きさも縮減し、色彩も修正し、もともと黒い色だった領域を他の形をも示唆するようにぼかして作り替えるなど、かなり手を入れてしまいました。しかしロールシャッハはこれらの改変を歓迎しました。というのも、ぼかしや色彩によって絵の曖昧さが増し、そのことが見る人の想像力を豊かにし、結果として反応の個人差 (多様性) を引き出すのに有効だと気づいたからです。この著書出版直後にロールシャッハは死去。その発展は他者に委ねられたのでした。



図3 妻オルガと共に

### 文献・URL

エランベルジェ・H.F./中井久夫 (編訳) (1999) 『無意識のパイオニアと患者たち (エランベルジェ著作集 1)』みすず書房

[Kleecksographien] <http://commons.wikimedia.org/wiki/File:KernerKleecksographie.png>

[GOBOLINKS] [http://lcweb2.loc.gov/cgi-bin/ampage?collid=rbc3&fileName=rbc0001\\_2002juv17793page.db](http://lcweb2.loc.gov/cgi-bin/ampage?collid=rbc3&fileName=rbc0001_2002juv17793page.db)

[妻オルガと共に] [http://c4.ac-images.nyspacecdn.com/images02/91/1\\_ec45c568f7884087b0217245791925d7.jpg](http://c4.ac-images.nyspacecdn.com/images02/91/1_ec45c568f7884087b0217245791925d7.jpg)